

OLIMPIADA DE LIMBA FRANCEZĂ
Etape județeană / sectoarelor municipiului București
Probă scrisă
23 martie 2024

CLASA a X-a NORMAL

TOATE SUBIECTELE SUNT OBLIGATORII.

TIMP DE LUCRU: 3 ORE.

NU SE ACORDĂ PUNCTE DIN OFICIU.

SUBIECTUL I - Compréhension écrite / 30 points

Lisez attentivement le texte ci-dessous :

Colonies de vacances à l'étranger, une immersion linguistique et culturelle dès le plus jeune âge

*EF Education First s'engage pleinement dans l'épanouissement des jeunes en offrant des expériences uniques sous la forme de colonies de vacances à l'étranger aux adolescents. Ces séjours linguistiques, pensés pour 10-18 ans, allient l'apprentissage des langues à une aventure culturelle enrichissante en passant par des activités de groupe. Les adolescents acquièrent des compétences linguistiques solides tout en développant une ouverture d'esprit qui, ensemble, les prépareront à relever les défis du monde globalisé dans lequel ils évolueront. Que ce soit en Angleterre, aux États-Unis, au Japon ou encore à Malte, les colonies de vacances pour adolescents proposées par *EF Education First* offrent une expérience unique de découverte culturelle et linguistique.*

Grâce à des programmes spécialement conçus, les adolescents sont plongés au cœur d'une culture nouvelle et passionnante, où chaque moment, que ce soit à travers des cours de langues interactifs ou des activités quotidiennes imprégnées de la vie locale, devient une occasion précieuse d'apprendre et de grandir. Cette immersion précoce favorise le développement de compétences linguistiques et ouvre l'esprit des adolescents à la diversité du monde qui les entoure. Les cours et les activités sont conçus de manière interactive, encourageant les élèves à mettre en pratique leurs connaissances dans des situations de la vie réelle.

*Participer aux colonies de vacances à l'étranger avec *EF Education First* va au-delà de l'apprentissage linguistique précoce et de l'ouverture à la diversité mondiale. Les adolescents, en surmontant les défis liés à la compréhension de la langue étrangère, renforcent leur indépendance et leur confiance en soi, faisant d'*EF Education First* un architecte de transformations éducatives et personnelles.*

www.phospore.com

1. Ce document est : / 3 pts

a. une publicité ; b. un article de presse ; c. un extrait de roman.

2. VRAI ou FAUX ? Justifiez votre choix en citant du texte : / 20 pts

	Vrai	Faux
a. Les adolescents peuvent aller en colonie de vacances à l'étranger quel que soit leur âge. Justification:		
b. <i>EF Education First</i> propose des colonies seulement dans les pays de l'Europe. Justification :		
c. Quatre fois par semaine sont organisées des activités immersives dans la culture locale. Justification :		
d. Les programmes conçus ont une importante dimension pratique. Justification :		

3. Le but de cet article est de : / 2 pts

- a. dissuader les parents d'envoyer leurs enfants dans une colonie de vacances à l'étranger ;
- b. présenter les programmes linguistiques de *EF Education First* ;
- c. informer sur la collaboration entre *EF Education First* et le Ministère de l'Enseignement.

4. Mentionnez deux avantages de la participation aux colonies de vacances à l'étranger organisées par *EF Education First*. / 5 pts

SUBIECTUL al II-lea - Structures linguistiques /30 points

Lisez le texte ci-dessous et choisissez la bonne réponse pour le compléter :

Tout juste débarqué en ville, le jeune Willy Wonka (1).....ouvrir une confiserie. Mais ses chocolats extraordinaires attirent la jalousie ; il est désigné ennemi numéro 1 par les puissants de la ville.

Paul King, réalisateur : « C'était tellement drôle d'imaginer (2)..... ces chocolats. En même temps, j'adore (3).....manger, même quand ils n'ont pas de pouvoir magique ! Tous les chocolats du film – en tout cas, tous (4)..... sont mangés – étaient des vrais, pas juste des accessoires. Ils ont été préparés par une extraordinaire pâtissière-chocolatière. (5) je les ai tous (6).....plusieurs fois ! Simplement pour en contrôler la qualité bien sûr. Il y a deux formes de chocolat dans le film. Pour Willy, le chocolat incarne (7) précieux souvenirs d'enfance, l'amour et la famille. Pour les méchants, le chocolat est une affaire d'argent. Ils le gardent jalousement, ils augmentent les prix. Cette opposition, je l'ai tirée de Charlie et la chocolaterie. C'est un génie, mais un génie particulier. Les idées de chocolat lui viennent très facilement mais je voulais qu'il (8)..... une forme de vulnérabilité. Il a une forme de fierté, il ne veut pas admettre qu'il ne sait pas lire (9)..... ça va le piéger. Mais il va réaliser qu'il a besoin d'apprendre et qu'il a besoin (10) Au départ, je voulais tourner en extérieur, dans une ville européenne, mais le covid nous en a empêchés. Alors on a construit toute une ville dans un studio de tournage ! À mes yeux, elle est la ville de rêve où chacun peut trouver sa place. J'aimais l'idée que (11)..... de langues s'y mélangent, c'est pour ça qu'on (12)voit de l'anglais, du français et de l'allemand sur les panneaux.»

lemondedesados.fr

- | | | | |
|--------------------|---------------|----------------|----------------|
| (1) a. rêve à | b. rêve d' | c. rêve sur | d. rêve en |
| (2) a. toutes | b. tous | c. tout | d. toute |
| (3) a. y | b. de | c. le | d. en |
| (4) a. ceux qui | b. celles qui | c. ceux que | d. celles que |
| (5) a. Évident | b. Évidant | c. Évidence | d. Évidemment |
| (6) a. goûtée | b. goûté | c. goûtés | d. goutées |
| (7) a. c'est | b. ses | c. sait | d. sais |
| (8) a. ait | b. a | c. aie | d. est |
| (9) a. même que | b. alors que | c. comme | d. en revanche |
| (10) a. des autres | b. d'autres | c. de personne | d. de rien |
| (11) a. pleine | b. plein | c. pleines | d. pleins |
| (12) a. là | b. en | c. y | d. où |

SUBIECTUL al III-lea - Production écrite / 40 points

Vous avez vu un film que vous n'avez pas du tout aimé. Votre ami(e) veut le voir aussi. Alors, vous lui écrivez un e-mail pour le lui déconseiller. Vous dites ce que vous n'avez pas aimé et pourquoi. Vous vous appelez Paul/ Pauline et votre ami(e) s'appelle Jules/ Julie. **(160 – 180 mots)**

N.B. Règle de décompte des mots : est considéré comme mot tout ensemble de signes placé entre deux espaces : « c'est-à-dire » = 1 mot ; « un bon sujet » = 3 mots ; « je ne l'ai pas vu depuis avant-hier » = 7 mots.