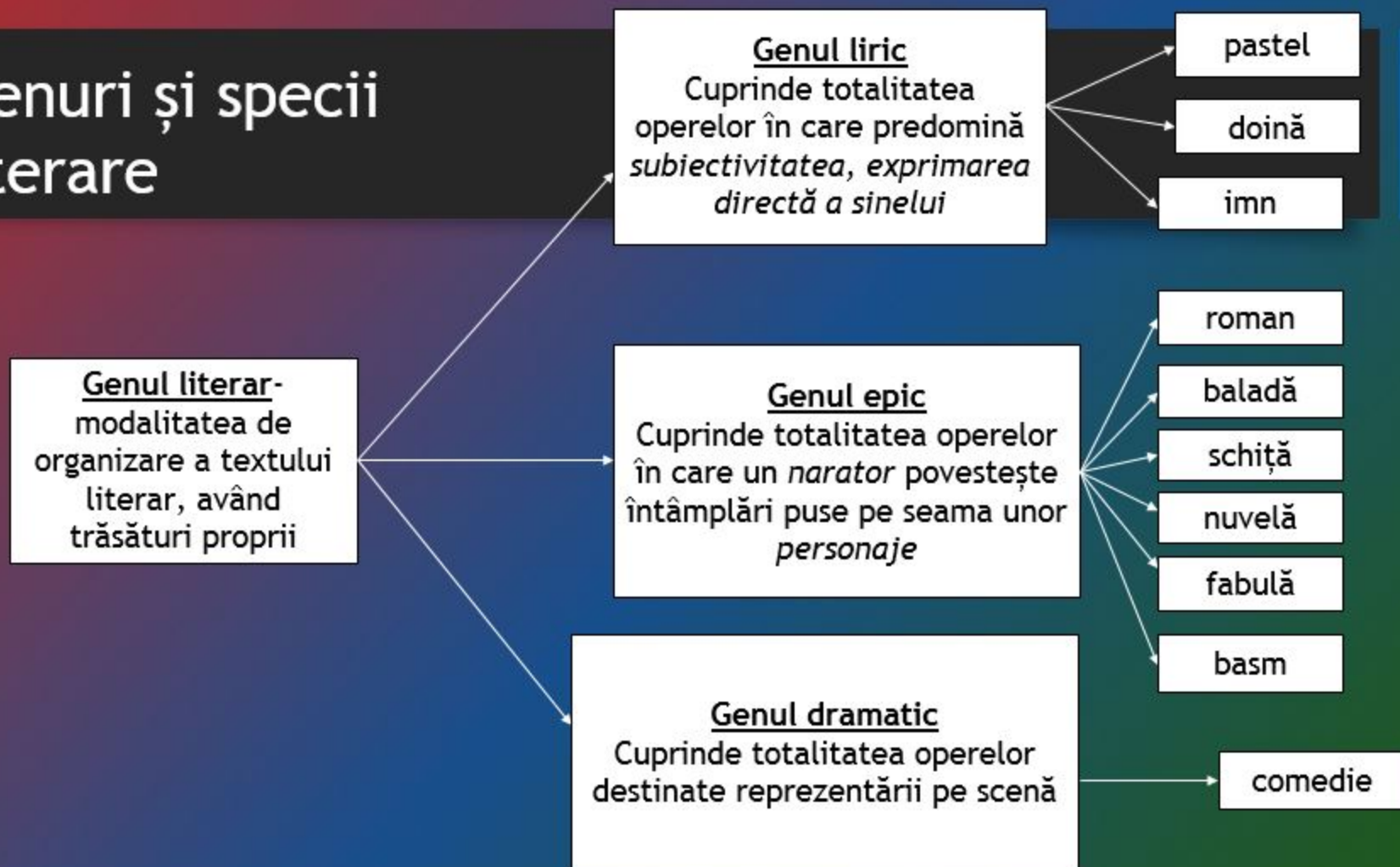


Textul literar

Prof. Ioana Nicoleta

- ✓ are caracter/statut **ficțional** - este o plăsmuire a imaginației autorului, care configurează realitatea, o modelează, transformând-o într-un univers imaginar propriu;
- ✓ nu are ca scop transmiterea de informații exacte către cititor, ci provocarea fanteziei și a emoției acestuia ;
- ✓ **expresivitatea** este o trăsătură fundamentală a textului literar, în funcție de sensibilitatea și imaginația autorului, este obținută prin diferite procedee artistice/figuri de stil;
- ✓ vehiculează valori general-umane prin diverse **teme și motive literare** (iubirea, adevărul, dreptatea, sinceritatea, emoția, nostalgia, creativitatea, jocul, războiul, tradiția, orașul , natura etc.)
- ✓ pune în mișcare **personaje**
- ✓ prezintă o mare varietate de forme: opere lirice, epice, dramatice, aparținând diverselor specii literare

Genuri și specii literare



Textul nonliterar

- ✓ are un caracter nonficțional - este bazat pe aspecte adevărate
- ✓ are drept scop informarea cititorului, dar și transmiterea unor convingeri
- ✓ este lipsit de expresivitate, cum ar fi reclamele, mizează pe jocuri de cuvinte, figuri de stil, cuvinte polisemantice etc.;
- ✓ este folosit aspectul corect, îngrijit al limbii;
- ✓ obiectivitate, claritate, accesibilitate relativă, în funcție de domeniu; sunt prezentate uneori clișee de limbaj (formule fixe folosite în diverse acte oficiale, scrisori, etc.)
- ✓ în textele științifice sunt prezenți termeni specifici unui anumit domeniu de cercetare;
- ✓ prezintă o mare varietate de forme: texte de lege, rețete, prospecte de medicamente, instrucțiuni de montare/utilizare a aparatelor, ghiduri turistice, reclame, articole de ziar sau revistă, știri, interviuri, anunțuri de mică publicitate, lucrări științifice etc.